



مواصفة الورقة الامتحانية لمادة التربية الفنية
للنشاط العملي الصف الرابع الابتدائي
(الفصل الدراسي الأول)
للعام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م

أولاً: الأهداف العامة للنشاط العملي الفنية للصف الرابع الابتدائي:

١. تنمية حاسة الذوق الفني للأشكال البصرية في الطبيعة و تطوير الخامات و المعالجات الفنية المختلفة في إنتاج أعمال فنية فريدة .
٢. تقدير الاستجابات الإدراكية للحواس البصرية وحصص العلاقات التشكيلية المستوحاة من الفنون التاريخية .
٣. تحليل و نقد لبعض الأعمال الفنية التشكيلية بشكل موضوعي ووفق أسس علمية و ما انتجه هو و زملاءه و تفهم بعض آراء الفنانين تجاه بعض الأعمال البصرية .
٤. استخدام أسس وقواعد التصميم في تنفيذ أعمال فنية تشكيلية نفعية و تفهم المفردات التشكيلية في المجالات العلمية المختلفة علي أسس و قواعد فنية سليمة .

ثانياً: الأهداف التقويمية للنشاط العملي للصف الرابع الابتدائي :

يشتمل على الأهداف المعرفية :

١- مستوى التذكر :

- تكرار المتعلم نفس المعلومة .
- التعرف بالمحتوى للنشاط العملي من خلال العناصر والأسس الفنية .
- مساعدته علي الاستقلالية و انجاز اعماله .
- مساعدته علي فهم التعبيرات الاصطلاحية و المصطلحات المختلفة .
- التعرف علي المعلومات السابق تعلمها .

٢- مستوى الفهم:

- قدرة المتعلم علي التفسير و الفهم
- قدرة المتعلم علي استنتاج معلومة أخرى .
- قدره المتعلم علي التميز بين عمليتين متقاربتين و المقارنة بينهما .

٣- مستوى التطبيق:

- استخدام المخزون العقلي و الحسي و المعرفي و المهاري و البصري .
- قدرة المتعلم علي تطبيق الأساليب و الطرق الفنية بما تتناسب مع مرحلته العمرية .
- قدره المتعلم علي استخدام المعلومة في موقف جديد .

٤- مستوى حل المشكلات :

- قدرة المتعلم علي الملاحظة الواعية و التجريب بحيث يتم الانتقال من الجزء الى الكل و العكس .
- قدرة المتعلم علي استخدام المعارف السابقة .



ثالثاً : المقررات الدراسية ونظام الامتحان :-

- يدرس المتعلم منهج التربية الفنية للصف الرابع الابتدائي للفصل الدراسي الاول للعام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.
- يعقد امتحان نشاط عملي في نهاية الفصل الدراسي يخصص له ٥٠ درجة طبقاً للقرار الوزاري (٣٦٠) بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢٠ بشأن تعديل بعض مواد القرار الوزاري (٣١٣) لسنة ٢٠١١ الخاص بإعادة تنظيم التقويم التربوي الشامل المطبق على المرحلة الابتدائية وفي اطار الأهداف العامة للنشاط العملي.
- زمن تقييم النشاط العملي للصف الرابع الابتدائي ساعة واحدة طبقاً للقرار الوزاري المشار اليه .
- تقييم الاداء العملي من ٥٠ درجة لإحدى المحاور الآتية :-

١ - تعبير فني

٢ - تصميم فني

٣ - أشغال فنية

رابعاً : ضوابط الورقة الامتحانية للنشاط العملي للصف الرابع الابتدائي:

- ١ - ضرورة كتابة أسم الورقة الامتحانية - المديرية - الإدارة التعليمية - المدرسة .
- ٢ - تشمل الورقة الامتحانية علي سؤالين اختياريين تطبيقيين يقوم الطالب باختيار أحدهما للإجابة عنه.
- ٣ - زمن تقييم الاداء العملي (ساعة واحدة) طبقاً للقرار الوزاري (٣٦٠).
- ٤ - تشمل الورقة الامتحانية النواحي التي تقيس قدرات الطالب عن الفهم والتطبيق.
- ٥ - ورقة الاجابة منفصلة عن ورقة الاسئلة .
- ٦ - يكون النشاط العملي سبق للطالب التدريب عليه
- ٧ - مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين في المرحلة الابتدائية
- ٨ - يقيس الامتحان مستوي الطالب العادي سواء كان (تذكر - فهم - تطبيق - حل مشكلات)

التذكر	الفهم	التطبيق	حل المشكلات	المجموع
%١٠	%٢٠	%٤٠	%٣٠	%١٠٠

خامساً : جدول محاور منهج النشاط العملي للتربية الفنية للصف الرابع الابتدائي لعام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م

المحتوي	المحور الفني	الموضوع	المعيار	نواتج التعلم
الوحدة الأولى الدرس الأول الدرس الثاني	تعبير فني تعبير فني	- أنا طفل مصري - أحب بيتي جميلة	التراث المحلي والعالمي	- يبرز الجوانب الفنية في المهن التراثية - يقدر قيمة العمل اليدوي وعلاقته بالعادات والتقاليد
الوحدة الثانية الدرس الأول الدرس الثاني الدرس الثالث	اشغال فنية اشغال فنية اشغال فنية	- اصنع هدية - حلّي للزينة (عقد) - إطار صور(برواز)	الحواس مدخل المعرفة في الفن	- رسم ودراسة العناصر الطبيعية بالبيئة المحلية لتنمية الحواس البصرية
الوحدة الثالثة الدرس الأول الدرس الثاني الدرس الثالث	تعبير فني تصميم فني تعبير فني	- خطوط وأشكال - أبيض وأسود - رسالة من مصر	نقد وتحليل الأشكال البصرية	- انتاج اعمال فنية بالقلم الرصاص والألوان - النقد بشكل موضوعي على اساس علمية مع تقبل وجهات النظر.
الوحدة الرابعة الدرس الأول الدرس الثاني	تعبير فني تصميم فني	- مناسبات واعياد - بطاقة تهنئة أو دعوة	انتاج العمل الفني	- يفرق بين التأثيرات المختلفة في العمل الفني

إجمالي عدد أوراق المواصفة : ٣ ورقات

المادة : التربية الفنية / الصف : الرابع الابتدائي / الدور : الفصل الدراسي الأول

سادسا: جدول مواصفات الورقة الامتحانية للنشاط العملي للتربية الفنية للصف الرابع الابتدائي لعام
٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م:

رقم السؤال	نوعية السؤال	توزيع الدرجات	الملاحظات
السؤال الاول اختياري	تعبير فني أو تصميم فني	يشتمل علي اختيار العناصر - حركي ١٠ درجات - لوني ١٠ درجات - ملمسي ١٠ درجات - التكوين العام ٢٠ درجة - اجمالي درجة الاداء ٥٠ درجة	يراعى فيها تنوع في الاشكال والتوزيع الجيد بين العناصر (الخط- اللون - المساحة) والتأكيد على التوازن بين شكل الكتابة والفراغات
السؤال الثاني اختياري	اشغال فنية	- يعتمد علي الشكل الخارجي - اختيار العناصر ٢٠ درجة - التكوين المترابط ١٥ درجة - الاخراج والتشطيب ١٥ درجة - اجمالي درجة الاداء ٥٠ درجة	يراعى فيها اعادة صياغة الخامات المستخدمة من مظهرها المتواضع إلى قيم جمالية تشكيلية وفنية .

ملحوظة : تشتمل الورقة الامتحانية علي سؤالين اختياريين تطبيقيين يقوم الطالب باختيار سؤال واحد فقط
للإجابة فقط عنه.

مدير المركز
أ.د/ رمضان محمد رمضان

رئيس القسم
د/ هبة الله عدلي
أ.د/ هبة الله عدلي
٩ ٢١ ١٩١ ٢٥

رئيس اللجنة
د/ رباب عبد المكينن امام
٩١٣٠

مواصفة الورقة الامتحانية لمادة التربية الفنية
للنشاط العملي الصف الخامس الابتدائي
(الفصل الدراسي الأول)
للعام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م

أولاً: الأهداف العامة للنشاط العملي للصف الخامس الابتدائي:

١. إبداء الرأي في بعض العناصر التشكيلية بالتراث المحلي و العالمي ، وتنظيم الزيارات الثقافية لتنمية الحواس البصرية .
٢. استخدام التكنولوجيا الحديثة في إنتاج تصميمات وأعمال فنية تشكيلية واستخدام التكنولوجيا في التعرف علي انواع واشكال النفايات المختلفة وطرق معالجتها لإنتاج أعمال فنية جديدة .
٣. توظيف الخبرات المرببة (الخبرات السابقة) في القدرة علي استخدام الخامات المختلفة و التحكم فيها وإنتاج أعمال فنية تشكيلية مميزة .
٤. التمييز بين العناصر والتشكيلات الجمالية في شتى المجالات وإنتاج أعمال فنية جديدة مستفيداً بمجالات العلم المختلفة .

ثانياً: الاهداف التقويمية للنشاط العملي للصف الخامس الابتدائي:

يشتمل على الأهداف المعرفية:

١- مستوى التذكر :

- تكرار المتعلم نفس المعلومة.
- التعرف بالمحتوى للنشاط العملي من خلال العناصر والأسس الفنية.
- مساعدته علي الاستقلالية وانجاز اعماله .
- مساعدته علي فهم التعبيرات الاصطلاحية والمصطلحات المختلفة .
- التعرف علي المعلومات السابق تعلمها.

٢- مستوى الفهم:

- قدرة المتعلم علي التفسير والفهم .
- قدرة المتعلم علي استنتاج معلومة أخرى.
- قدره المتعلم علي التميز بين عمليتين متقاربتين والمقارنة بينهما .

٣- مستوى التطبيق:

- استخدام المخزون العقلي والحسي والمعرفي والمهاري والبصري .
- قدرة المتعلم علي تطبيق الأساليب والطرق الفنية بما تتناسب مع مرحلته العمرية.
- قدره المتعلم علي استخدام المعلومة في موقف جديد .

٤- مستوى حل المشكلات :

- قدرة المتعلم علي الملاحظة الواعية والتجريب بحيث يتم الانتقال من الجزء الي الكل والعكس .
- قدرة المتعلم علي استخدام المعارف السابقة.

ثالثاً : المقررات الدراسية ونظام الامتحان :-

- يدرس المتعلم منهج التربية الفنية للصف الخامس الابتدائي للفصل الدراسي الاول للعام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.
- يعقد امتحان نشاط عملي في نهاية الفصل الدراسي يخصص له ٥٠ درجة طبقاً للقرار الوزاري (٣٦٠) بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢٠ بشأن تعديل بعض مواد القرار الوزاري (٣١٣) لسنة ٢٠١١ الخاص بإعادة تنظيم التقويم التربوي الشامل المطبق على المرحلة الابتدائية وفي اطار الأهداف العامة للنشاط العملي.
- زمن تقييم النشاط العملي للصف الخامس الابتدائي ساعة واحدة طبقاً للقرار الوزاري المشار اليه .
- تقييم الاداء العملي من ٥٠ درجة لإحدى المحاور الآتية :-

١ - تعبير فني

٢ - تصميم فني

٣ - أشغال فنية

رابعاً : ضوابط الورقة الامتحانية للنشاط العملي للصف الخامس الابتدائي:

- ١ - ضرورة كتابة أسم الورقة الامتحانية - المديرية - الإدارة التعليمية - المدرسة .
- ٢ - تشمل الورقة الامتحانية علي سؤالين اختياريين تطبيقيين يقوم الطالب باختيار أحدهما للإجابة عنه.
- ٣ - زمن تقييم الاداء العملي (ساعة واحدة) طبقاً للقرار الوزاري (٣٦٠).
- ٤ - تشمل الورقة الامتحانية النواحي التي تقيس قدرات الطالب عن الفهم والتطبيق.
- ٥ - ورقة الاجابة منفصلة عن ورقة الاسئلة .
- ٦ - يكون النشاط العملي سبق للطالب التدريب عليه
- ٧ - مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين في المرحلة الابتدائية
- ٨ - يقيس الامتحان مستوي الطالب العادي سواء كان (تذكر - فهم - تطبيق - حل مشكلات)

المجموع	حل المشكلات	التطبيق	الفهم	التذكر
١٠٠%	٣٠%	٤٠%	٢٠%	١٠%

خامساً : جدول محاور منهج النشاط العملي للتربية الفنية للصف الخامس الابتدائي لعام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م

المحتوي	المحور الفني	الموضوع	المعيار	نواتج التعلم
الوحدة الأولى الدرس الأول الدرس الثاني الدرس الثالث الدرس الرابع	تعبير فني تعبير فني تصميم فني تصميم فني	- معا لنبني مصر - حلوة يا بلدي - ملصقات - اشكال والوان	التراث المحلي والعالمي	- ابرز الجوانب الفنية في فنون التراث المحلي - عرض وتحليل للعناصر المشتركة في الفنون التاريخية .
الوحدة الثانية الدرس الأول الدرس الثاني الدرس الثالث	تصميم فني تصميم فني فن الخزف	- صمم ونفذ - طبق حلوى - اناء	الحواس مدخل المعرفة في الفن	- تنمية وتنشيط الحواس البصرية من خلال البيئة المحيطة - تحديد السمات المميزة لكل مسطح علي حده
الوحدة الثالثة الدرس الأول الدرس الثاني	فن الخزف ثقافة فنية	- شمعدان - الفن والسياحة في بلدي	انتاج العمل الفني	- يجيد التعامل مع الطينيات وتشكيلها - يحدد الخصائص المميزة لكل عنصر زخرف
الوحدة الرابعة الدرس الأول	تعبير فني	- رحلة الى حديقة الحيوان	نقد وتحليل الاشكال البصرية	- يحدد السمات المميزة لكل بيئة محلية علي حده - يرسم لقطات للبيئة المحلية بالأقلام الملونة - يتدرب علي النقد الموضوعي الحيادي

إجمالي عدد أوراق المواصفة : ٣ ورقات

المادة : التربية الفنية / الصف : الخامس الابتدائي / الدور : الفصل الدراسي الاول

سادسا: جدول مواصفات الورقة الامتحانية للنشاط العملي للتربية الفنية للصف الخامس الابتدائي لعام
٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م:

رقم السؤال	نوعية السؤال	توزيع الدرجات	الملاحظات
السؤال الاول اختيارى	تعبير فنى أو تصميم فنى	يشتمل علي اختيار العناصر - حركي ١٠ درجات - لوني ١٠ درجات - ملمسي ١٠ درجات - التكوين العام ٢٠ درجة اجمالي درجة الاداء ٥٠ درجة	يراعى فيها تنوع فى الاشكال و التوزيع الجيد بين العناصر (الخط- اللون - المساحة) و التأكيد على التوازن بين شكل الكتابة و الفراغات
السؤال الثانى اختيارى	اشغال فنية	- يعتمد علي الشكل الخارجى - اختيار العناصر ٢٠ درجة - التكوين المترابط ٥ درجة - الاخراج و التشطيب ٥ درجة - اجمالي درجه الاداء ٥٠ درجة	يراعى فيها اعادة صياغة الخامات المستخدمة من مظهرها المتواضع إلى قيم جمالية تشكيلية و فنية .

ملحوظة : تشتمل الورقة الامتحانية علي سؤالين اختياريين تطبيقيين يقوم الطالب باختيار سؤال واحد فقط
للإجابة فقط عنه.

مدير المركز
أ.د/ رمضان محمد رمضان

رئيس القسم
أ.د/ هبة الله عدلي
٢٠١٩ / ١١ / ٩

رئيس اللجنة
د/ نبيل عبد المجيد امام
٢٠١٩ / ١١ / ٩

مواصفة الورقة الامتحانية لمادة التربية الفنية
للنشاط العملي الصف السادس الابتدائي
(الفصل الدراسي الأول)
للعام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م

أولاً: الأهداف العامة للنشاط العملي للصف السادس الابتدائي:

١. فهم الصلات المشتركة في مدارس الفن الحديث وابداء الرأي في بعض العناصر التشكيلية بالتراث المحلي والعالمي .
٢. اكتساب المهارات والخبرات و التقنيات الفنية عن كيفية التحكم في استخدام الخامات البيئية و المصنعة والمستهلكة .
٣. استخدام مهارات والخبرات الفنية المختلفة في التربية الفنية كعلم نافع يرتبط بباقي المواد الدراسية ويمكن استخدامه في باقي المواد الدراسية .
٤. تحليل العلاقات بين الاشكال والاحجام بشكل يجعله يميز بين العناصر والتشكيلات الجمالية في شتى المجالات .
٥. استخدام المداخل المختلفة في تناول الموضوعات البيئية و القومية و السياحية و السكانية .

ثانياً: الأهداف التقويمية للنشاط العملي للصف السادس الابتدائي:

يشتمل على الأهداف المعرفية:

١- مستوى التذكر :

- تكرار المتعلم نفس المعلومة.
- التعرف بالمحتوى للنشاط العملي من خلال العناصر والأسس الفنية.
- مساعدته علي الاستقلالية وانجاز اعماله .
- مساعدته علي فهم التعبيرات الاصطلاحية والمصطلحات المختلفة .
- التعرف على المعلومات السابق تعلمها.

٢- مستوى الفهم:

- قدرة المتعلم علي التفسير والفهم .
- قدرة المتعلم على استنتاج معلومة أخرى.
- قدره المتعلم علي التميز بين عمليتين متقاربتين والمقارنة بينهما .

٣- مستوى التطبيق:

- استخدام المخزون العقلي والحسي والمعرفي والمهارى والبصري .
- قدرة المتعلم على تطبيق الأساليب والطرق الفنية بما تتناسب مع مرحلته العمرية.
- قدره المتعلم علي استخدام المعلومة في موقف جديد .

٤- مستوى حل المشكلات :

- قدرة المتعلم علي الملاحظة الواعية والتجريب بحيث يتم الانتقال من الجزء الى الكل والعكس .
- قدرة المتعلم علي استخدام المعارف السابقة.

ثالثاً : المقررات الدراسية ونظام الامتحان :-

- يدرس المتعلم منهج التربية الفنية للصف السادس الابتدائي للفصل الدراسي الاول للعام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م.
- يعقد امتحان نشاط عملي في نهاية الفصل الدراسي يخصص له ٥٠ درجة طبقاً للقرار الوزاري (٣٦٠) بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢٠ بشأن تعديل بعض مواد القرار الوزاري (٣١٣) لسنة ٢٠١١ الخاص بإعادة تنظيم التقويم التربوي الشامل المطبق على المرحلة الابتدائية وفي اطار الأهداف العامة للنشاط العملي.
- زمن تقييم النشاط العملي للصف السادس الابتدائي ساعة واحدة طبقاً للقرار الوزاري المشار اليه .
- تقييم الاداء العملي من ٥٠ درجة لإحدى المحاور الآتية :-

١ - تعبير فني

٢ - تصميم فني

٣ - أشغال فنية

رابعاً : ضوابط الورقة الامتحانية للنشاط العملي للصف السادس الابتدائي:

- ١ - ضرورة كتابة أسم الورقة الامتحانية - المديرية - الإدارة التعليمية - المدرسة .
- ٢ - تشمل الورقة الامتحانية علي سؤالين اختياريين تطبيقيين يقوم الطالب باختيار أحدهما للإجابة عنه.
- ٣ - زمن تقييم الاداء العملي (ساعة واحدة) طبقاً للقرار الوزاري (٣٦٠).
- ٤ - تشمل الورقة الامتحانية النواحي التي تقيس قدرات الطالب عن الفهم والتطبيق.
- ٥ - ورقة الاجابة منفصلة عن ورقة الاسئلة .
- ٦ - يكون النشاط العملي سبق للطالب التدريب عليه
- ٧ - مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين في المرحلة الابتدائية
- ٨ - يقيس الامتحان مستوي الطالب العادي سواء كان (تذكر - فهم - تطبيق - حل مشكلات)

المجموع	حل المشكلات	التطبيق	الفهم	التذكر
١٠٠%	٣٠%	٤٠%	٢٠%	١٠%

خامساً : جدول محاور منهج النشاط العملي للتربية الفنية للصف السادس الابتدائي لعام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠م

المحتوي	المحور الفني	الموضوع	المعيار	نواتج التعلم
الوحدة الأولى الدرس الأول الدرس الثاني الدرس الثالث الدرس الرابع	تعبير فني تعبير فني تعبير فني ثقافة فنية	- مظاهر الاحتفالات بالأفراح - مسيرة حب من اطفال مصر ضد الارهاب - أثر الكثافة السكانية علي التقدم - الفن المصري القديم	التراث المحلي والعالمي	- يبرز الجوانب الجمالية في الفن من خلال التكوين الجيد والألوان المتوافقة - التعبير عن حب مصر من خلال الخطوط والألوان التي تعبر عن الانتماء للوطن - التعبير عن الزيادة السكانية في تكوين فني جيد من خلال الخطوط والألوان - تذوق القيم الجمالية من خلال دراسة المتعلم لخصائص الفن المصري القديم
الوحدة الثانية الدرس الأول الدرس الثاني الدرس الثالث	تصميم فني تصميم فني تصميم فني	- صمم وحسن خطك - صمم ولون - تصميم غلاف كتاب	الحواس مدخل المعرفة في الفن	- تنشيط وتنمية الحواس البصرية من خلال التشكيلات الهندسية المجسمة بالبيئة - انتاج تشكيلات ورقية مجسمة مترابطة بسيطة ومركبة



الوحدة الثالثة الدرس الأول الدرس الثاني	فن الخزف فن الخزف	- تشكيل اطباق خزفية - تنفيذ بلاطات خزف	انتاج العمل الفني	- التعرف علي فن الخزف - يميز بين المفردات والعناصر الزخرفية التي تصلح لفن الخزف - يحدد المراحل التي يمكن اتباعها في فن الخزف - انتاج اعمال فنية خزفية
الوحدة الرابعة الدرس الأول الدرس الثاني	تعبير فني تعبير فني	- السياحة في مصر - هيا نري المدن الصناعية الحديثة	نقد وتحليل الأشكال البصرية	- تحليل الاعمال الفنية - التعبير عن المدن الصناعية الحديثة و ادراك العلاقة الشكلية بين الخطوط والمساحات

**سادسا: جدول مواصفات الورقة الامتحانية للنشاط العملي للتربية الفنية للصف السادس الابتدائي لعام
٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م:**

رقم السؤال	نوعية السؤال	توزيع الدرجات	الملاحظات
السؤال الأول اختياري	تعبير فني أو تصميم فني	يشتمل علي اختيار العناصر - حركي ١٠ درجات - لوني ١٠ درجات - ملمسي ١٠ درجات - التكوين العام ٢٠ درجة اجمالي درجة الاداء ٥٠ درجة	يراعى فيها تنوع في الاشكال والتوزيع الجيد بين العناصر (الخط- اللون- المساحة) والتأكيد على التوازن بين شكل الكتابة و الفراغات
السؤال الثاني اختياري	اشغال فنية	- يعتمد علي الشكل الخارجي - اختيار العناصر ٢٠ درجة - التكوين المترابط ١٥ درجة - الاخراج والتشطيب ١٥ درجة - اجمالي درجة الاداء ٥٠ درجة	يراعى فيها اعادة صياغة الخامات المستخدمة من مظهرها المتواضع إلى قيم جمالية تشكيلية وفنية .

ملحوظة : تشتمل الورقة الامتحانية علي سؤالين اختياريين تطبيقيين يقوم الطالب باختيار سؤال واحد فقط
للإجابة فقط عنه.

مدير المركز
أ.د/ رمضان محمد رمضان

رئيس القسم
أ.د/ هبة الله عدلي
٢٠١٩ / ١ / ٩

رئيس اللجنة
د/ رباب عبد المحسن أمام
٢٠١٩ / ١ / ٩

مواصفات الورقة الامتحانية لمادة التربية الفنية
للنشاط العملي للمكفوفين
الصف السادس الابتدائي
(الفصل الدراسي الأول)
للعام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م

أولاً: الأهداف العامة للنشاط العملي للصف السادس للمكفوفين:

١. اكتساب المهارات التي تتناسب مع ظروف الاعاقه وفقاً للخطط المدروسة وبرامج مقلنه للوصول بهم باكثر قدر للتميز .
٢. بث الثقة فى نفس التلميذ الكفيف .
٣. تنمية حاسه للمس عند الكفيف .
٤. التعرف على الحياه البيئيه المحيطه به .
٥. خلق بيئه صفيه جيدة لتجعله شخص منتج فى المجتمع .
٦. اكتشاف قدرات الطلاب المكفوفين والموهوبين منهم ورعايتهم .
٧. التعرف على انواع الخامات المختلفه والمناسبه بما يتناسب مع طبيعه المكفوفين فى الإنتاج الفنى .
٨. مشاركة الطالب الكفيف فى تجميل البيئه المدرسيه .
٩. استثمار أوقات الفراغ فى إنتاج أعمال فنية نافعه .
١٠. ممارسة العمل الجماعى التعاونى فى إنتاج الأعمال الفنية المتنوعه .

ثانياً: الاهداف التقويمية للنشاط العملي للصف السادس للمكفوفين:

يشتمل على الأهداف المعرفية:

١- مستوى التذكر :

- التعرف بالمحتوى للنشاط العملي من خلال العناصر والأسس الفنية .
- مساعدته على الاستقلالية وانجاز اعماله .
- مساعدته على فهم التعبيرات الاصطلاحية والمصطلحات المختلفه .
- مساعدته على الاعتماد على النفس فى حياته اليوميه .
- التعرف على المعلومات السابق تعلمها .

٢- مستوى الفهم:

- اظهار اشباعه الفنى فى حاجاته المفتقده فى النشاط الفنية .
- قدرة الطالب الكفيف على استنتاج معلومه أخرى .
- التدريبات الحسيه والمسيه (للأعمال الفنية) المتنوعه لتنمية ادراكه المعرفي .

٣- مستوى التطبيق:

- استخدام المخزون العقلي والحسى والمعرفي والمهارى والبصري .
- قدرة الطالب الكفيف على تطبيق الأساليب والطرق الفنية بما تتناسب مع مرحلته العمرية .
- قدره الطالب الكفيف على استخدام المعلومة فى موقف جديد .

٤- مستوى حل المشكلات :

- قدرة الطالب الكفيف فى ابداع النشاط ذهنى والعقلى والإدراك الحسى واللمسى.
- قدرة الطالب الكفيف علي استخدام المعارف السابقة.

ثالثاً : المقررات الدراسية ونظام الامتحان :-

- يدرس المتعلم منهج التربية الفنية للصف السادس الابتدائي (للمكفوفين) للفصل الدراسي الاول للعام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.
- يعقد امتحان تحريري فى نهاية كل فصل دراسي فى اطار الأهداف التعليمية.
- زمن تقييم النشاط العملي للصف السادس الابتدائي ساعه ونصف.
- تقييم الاداء العملي من ٥٠ درجة لإحدى المحاور الآتية :-
 - ١ - أشغال فنية
 - ٢ - تعبير فنى
 - ٣ - خذف

رابعاً : ضوابط الورقة الامتحانية للنشاط العملي للصف السادس الابتدائي للمكفوفين:

١. ضرورة كتابة أسم الورقة الامتحانية - المديرية - الإدارة التعليمية - المدرسة .
٢. تشمل الورقة الإمتحانية على سؤالين يختار منهم سؤال واحد فقط تطبيقي سواء كان اشغال فنية او تعبير فنى أو خذف .
٣. زمن الامتحان ساعه ونصف .
٤. أن تكون الاسئلة وفقاً لموضوعات المنهج .
٥. أن تغطى ورقة النشاط العملي ورقة منهج ومحاور التربه الفنية للمكفوفين.
٦. ان تكون الورقة خالية من الاخطاء الفنية والمطبعة .
٧. تشمل الورقة الامتحانية النواحي التى تقيس قدرات الطالب عن الفهم والتذكر والتطبيق .
٨. يكون النشاط العملي سبق للطالب التدريب عليه .
٩. مراعات الفروق الفرديه بين التلاميذ المكفوفين.
١٠. أن يقيس الامتحان النشاط العملي (الفنى) المستويات المعرفية للمكفوفين بالنسب الآتية :-

تذكر	قدرات التفكير	الفهم	المهارة	التطبيق
%١٥	%١٥	%٢٥	%٢٥	%٢٠

خامساً : جدول محاور منهج النشاط العملي للصف السادس الابتدائي للمكفوفين لعام ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م:

- موضوعات النشاط العملي للمكفوفين يحتوى على منهج النشاط الفنى للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م للصف السادس الابتدائي للفصل الدراسي الأول.

• ملحوظة :

يتم اختيار الموضوعات والمجالات الفنية التى تتناسب مع طبيعة التربية الخاصة (للمكفوفين) .

المحتوي	المحور الفني	الموضوع	المعيار	نواتج التعلم
النصف الثانى من شهر سبتمبر حتى نهاية أكتوبر ٢٠١٩	- التعبير الفنى	- موضوع عن البيئة المحيطة (مظاهر الاحتفالات المختلفة) بطريقة برايل - المبصر (بقايا ابصار)	التراث المحلى والعالمى	- تنشيط الحواس الإدراكية من خلال البيئة المحيطة .



نوفمبر ٢٠١٩	- اشغال فنية	- عمل لوحات باستخدام بخامات المختلفة (قطع القماش- الخيوط المختلفة..)	انتاج العمل الفني	- اخراج اعماله الفنية لتصلح للعرض بمعرض المدرسة.
ديسمبر ٢٠١٩	- خذف	- عمل اطباق خزفية بطرق المختلفة(الحوال- الشرايح). - بلاطات خزفية	الحواس مداخل المعرفة في الفن	- التاكيد على ابراز القيم الفنية المختلفة.
يناير ٢٠٢٠	- التعبير الفني	- السياحة في مصر بطريقة برايل- المبصر (بقايا ابصار)	انتاج العمل الفني	- ابراز الجوانب الفنية وتنشيط الحواس اللمسية والحيسية.

سادسا: جدول مواصفات الورقة الامتحانية للمادة التربوية الفنية الصف السادس الابتدائي للمكفوفين لعام ٢٠٢٠/٢٠١٩ م :

رقم السؤال	نوعية السؤال	الدرجات	الملاحظات
السؤال الاول اختيار	اشغال فنية او خذف	سؤال يشمل على اجمالى درجة الاداء (٥٠) درجة وتحتوى على التذكروالفهم والتطبيق.	يراعى تحديد المطلوب اتجازه من الخامات المستخدمة والقيم الفنية المختلفة من حيث (الغائر والبارز- المسطح والمجسم والناعم والخشن- الملمس - الخ) .
السؤال الثانى اختيار	اشغال فنية او تعبير فنى	سؤال يشمل على اجمالى درجة الاداء (٥٠) درجة وتحتوى على التذكروالفهم والتطبيق.	يراعى فيها تنوع قياس القدرات العقلية المختلفة والخاصة بطبيعة الكفيف وقياس دقة ودرجة حساسة اللمس والتركيز والتباين والدقة عند المكفوفين.

ملحوظة: تشمل الورقة الإمتحانية على سؤالين يختار منهم سؤال واحد فقط تطبيقي سواء كان اشغال فنية او تعبير فنى أو خذف.

اسماء اللجنة المشتركة فى مواصفات تقييم النشاط العملى :

- ١- د/ عبد الستار شعبان
٢- د/ رباب عبد المحسن أمام
٣- د / سهير عبدربه عبده
٤- أ / رانيا عبد الموجود عبد الباقي
- مدير عام تنمية التربية الخاصة
مدير عام تنمية التربية الفنية
اخصائى تعليم
خبير معلم
- رئيساً
عضوا
عضوا
عضوا

مدير المركز
أ. د/ رمضان محمد رمضان

رئيس القسم
د. هبة الله عدلى
أ. د/ هبة الله عدلى
٩ / ١ / ٢٠١٩ م

