

**مواصفة الورقة الامتحانية لمادة التربية الفنية
للنظام العملي الصف الرابع الابتدائي
(الفصل الدراسي الثاني)
للعام ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م**

أولاً: الأهداف العامة للنشاط العملي الفنية للصف الرابع الابتدائي:

١. تنمية حاسة التذوق الفني للأشكال البصرية في الطبيعة و تطويق الخامات و المعالجات الفنية المختلفة في إنتاج أعمال فنية فريدة .
٢. تقدير الاستجابات الإدراكية للحواس البصرية وحصر العلاقات التشكيلية المستوحاة من الفنون التاريخية .
٣. تحليل ونقد بعض الأعمال الفنية التشكيلية بشكل موضوعي ووفق أسس علمية وما انتجه هو وزملاءه وتفهم بعض آراء الفنانين تجاه بعض الأعمال البصرية.
٤. استخدام أسس وقواعد التصميم في تنفيذ أعمال فنية تشكيلية نفعية وتفهم المفردات التشكيلية في المجالات العلمية المختلفة على أساس و قواعد فنية سليمة .

ثانياً: الأهداف التقويمية للنشاط العملي للصف الرابع الابتدائي:

يشتمل على الأهداف المعرفية :

١- مستوى التذكر :

- تكرار المتعلم نفس المعلومة.
- التعرف بالمحظى للنشاط العملي من خلال العناصر والأسس الفنية.
- مساعدته على الاستقلالية وانجاز اعماله .
- مساعدته على فهم التعبيرات الاصطلاحية والمصطلحات المختلفة .
- التعرف على المعلومات السابق تعلمها.

٢- مستوى الفهم :

- قدرة المتعلم على التفسير والفهم
- قدرة المتعلم على استنتاج معلومة أخرى .
- قدره المتعلم على التمييز بين عمليتين متقاربتين والمقارنة بينهما .

٣- مستوى التطبيق :

- استخدام المخزون العقلي والحسى والمعرفي والمهارى والبصري .
- قدرة المتعلم على تطبيق الأساليب والطرق الفنية بما تتناسب مع مرحلته العمرية.
- قدره المتعلم على استخدام المعلومة في موقف جديد .

٤- مستوى حل المشكلات :

- قدرة المتعلم على الملاحظة الواقعية والتجريب بحيث يتم الانتقال من الجزء الى الكل والعكس.
- قدرة المتعلم على استخدام المعرف السابقة.

ثالثاً : المقررات الدراسية ونظام الامتحان :

- يدرس المتعلم منهج التربية الفنية للصف الرابع الابتدائي للفصل الدراسي الثاني للعام ٢٠١٩ / ٢٠١٨ م.
 - يعقد امتحان نشاط عملى في نهاية الفصل الدراسي يخصص له ٥٠ درجة طبقاً للقرار الوزاري (٣٦٠) بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢٠ بشأن تعديل بعض مواد القرار الوزاري (٣١٣) لسنة ٢٠١١ الخاص بإعادة تنظيم التقويم التربوي الشامل المطبق على المرحلة الابتدائية وفي إطار الأهداف العامة للنشاط العملي.
 - زمن تقييم النشاط العملي للصف الرابع الابتدائي ساعة واحدة طبقاً للقرار الوزاري المشار إليه .
 - تقييم الاداء العملي من ٥٠ درجة لإحدى المحاور الآتية :-
- ١ - تعبير فني
 - ٢ - تصميم فني
 - ٣ - أشغال فنية

رابعاً : ضوابط الورقة الامتحانية للنشاط العملي للصف الرابع الابتدائي:

- ١ - ضرورة كتابة أسم الورقة الامتحانية - المديريه - الإداره التعليمية - المدرسة .
- ٢ - تشمل الورقة الامتحانية علي سؤالين اختياريين طبيفين يقوم الطالب باختيار أحدهما للإجابة عنه .
- ٣ - زمن تقييم الاداء العملي (ساعة واحدة) طبقاً للقرار الوزاري (٣٦٠).
- ٤ - تشمل الورقة الامتحانية النواحي التي تقيس قدرات الطالب عن الفهم والتطبيق.
- ٥ - ورقة الإجابة منفصلة عن ورقة الأسئلة .
- ٦ - يكون النشاط العملي سبق للطالب التدريب عليه
- ٧ - مراعاه الفروق الفردية بين المتعلمين في المرحلة الابتدائية
- ٨ - يقيس الامتحان مستوى الطالب العادي سواء كان (تنذكر - فهم - تطبيق - حل مشكلات)

| المذكرة | الفهم | التطبيق | حل المشكلات | المجموع |
|---------|-------|---------|-------------|---------|
| %١٠ | %٢٠ | %٤٠ | %٣٠ | %١٠٠ |

خامساً : جدول محاور منهج النشاط العملي للتربية الفنية للصف الرابع الابتدائي لعام ٢٠١٩/٢٠١٨ م

| المحظوظ | المحور الفني | الموضوع | المعيار | نواتج التعلم |
|---|-------------------------|--|-------------------------------------|--|
| الوحدة الخامسة الدرس الاول الدرس الثاني | تصميم فني فن الطباعة | - تصميم (لورق الشجر بطرق تكرارية) - الطباعة بالبصمة وال قالب | مجالات العلم | - توظيف بعض مفردات العلم في العمل الفنى - انتاج اعمال فنية للطباعة. |
| | | - اعداد النول - النسيج البسيط - توظيف القطع النسجية في اعمال بسيطة نفعية | الشراكة المجتمعية والاتصالية | - تحديد الخصائص الفنية لكل وحدة نسجية على حدة . |
| الوحدة السادسة الدرس الاول الدرس الثاني الدرس الثالث | فن النسيج | - درس تقدير آخر العام | توظيف التكنولوجيا في التربية الفنية | - اخراج اعماله الفنية لتصلح للعرض بمعرض المدرسة. |
| | اشغال فنية | | | |
| | | | | |
| الوحدة السابعة الدرس الاول | | | | |
| | | | | |

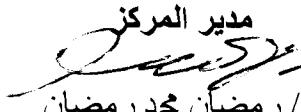


سادساً: جدول مواصفات الورقة الامتحانية للنشاط العملي للتربية الفنية للصف الرابع الابتدائي لعام

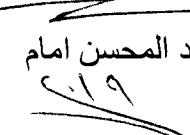
٢٠١٩ / ٢٠١٨ م :

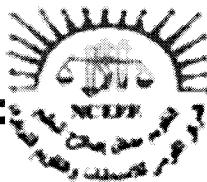
| رقم السؤال | نوعية السؤال | توزيع الدرجات | الملاحظات |
|--------------------------|---------------------------|---|--|
| السؤال الاول اختياري | تعبير فنى أو تصميم فنى | <ul style="list-style-type: none"> - يشتمل على اختيار العناصر - حركي ١٠ درجات - لوني ١٠ درجات - ملمسى ١٠ درجات - التكوين العام ٢٠ درجة - اجمالي درجة الاداء ٥٠ درجة | يراعى فيها تنوع فى الاشكال والتوزيع الجيد بين العناصر (الخط - اللون - المساحة) والتأكيد على التوازن بين شكل الكتابة والفراغات |
| السؤال الثاني اختياري | اشغال فنية | <ul style="list-style-type: none"> - يعتمد على الشكل الخارجى - اختيار العناصر ٢٠ درجة - التكوين المترابط ١٥ درجة - الارتجاع والتشطيب ١٥ درجة - اجمالي درجة الاداء ٥٠ درجة | يراعى فيها اعادة صياغة الخامات المستخدمة من مظهرها المتواضع إلى قيم جمالية تشكيلية وفنية . |

ملحوظة : تشتمل الورقة الامتحانية على سؤالين اختياريين تطبيقين يقوم الطالب باختيار سؤال واحد فقط للإجابة فقط عنه.

مدير المركز

أ.د/ رمضان محمد رمضان

رئيس القسم
د/ هبة الله عدلی
٢٠١٩/١٢/٦

رئيس اللجنة
٢٠٢٠
د/ رباب عبد المحسن امام




**مواصفة الورقة الامتحانية لمادة التربية الفنية
للنشاط العملي الصف الخامس الابتدائي
(الفصل الدراسي الثاني)
لعام ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م**

أولاً: الأهداف العامة للنشاط العملي للصف الخامس الابتدائي:

١. إبداء الرأي في بعض العناصر التشكيلية بالتراث المحلي و العالمي ، وتنظيم الزيارات الثقافية لتنمية الحواس البصرية .
٢. استخدام التكنولوجيا الحديثة في إنتاج تصميمات وأعمال فنية تشكيلية واستخدام التكنولوجيا في التعرف على أنواع وأشكال النفايات المختلفة وطرق معالجتها لإنتاج أعمال فنية جديدة .
٣. توظيف الخبرات المرتبطة (الخبرات السابقة) في القدرة على استخدام الخامات المختلفة و التحكم فيها وإنتاج أعمال فنية تشكيلية مميزة .
٤. التمييز بين العناصر والتشكيلات الجمالية في شتى المجالات وانتاج أعمال فنية جديدة مستفيدةً ب مجالات العلم المختلفة .

ثانياً: الأهداف التقويمية للنشاط العملي للصف الخامس الابتدائي:

يشتمل على الأهداف المعرفية:

١- مستوى التذكر :

- تكرار المتعلم نفس المعلومة.
- التعرف بالمحظى للنشاط العملي من خلال العناصر والأسس الفنية.
- مساعدته على الاستقلالية وانجاز اعماله .
- مساعدته على فهم التعبيرات الاصطلاحية والمصطلحات المختلفة .
- التعرف على المعلومات السابق تعلمها.

٢- مستوى الفهم :

- قدرة المتعلم على التفسير والفهم .
- قدرة المتعلم على استنتاج معلومة أخرى .
- قدرة المتعلم على التميز بين عمليتين متقاربتين و المقارنة بينهما .

٣- مستوى التطبيق :

- استخدام المخزون العقلي والحسى والمعرفي والمهارى والبصري .
- قدرة المتعلم على تطبيق الأساليب والطرق الفنية بما تتناسب مع مرحلته العمرية.
- قدرة المتعلم على استخدام المعلومة في موقف جديد .

٤- مستوى حل المشكلات :

- قدرة المتعلم على الملاحظة الواقعية والتجريب بحيث يتم الانتقال من الجزء الى الكل والعكس .
- قدرة المتعلم على استخدام المعارف السابقة.



ثالثاً : المقررات الدراسية ونظام الامتحان :-

- يدرس المتعلم منهج التربية الفنية للصف الخامس الابتدائي للفصل الدراسي الثاني للعام ٢٠١٩ / ٢٠١٨ م.
- يعقد امتحان نشاط عملى في نهاية الفصل الدراسي يخصص له ٥٠ درجة طبقاً للقرار الوزاري (٣٦٠) بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢٠ بشأن تعديل بعض مواد القرار الوزاري (٣١٣) لسنة ٢٠١١ الخاص بإعادة تنظيم التقويم التربوي الشامل المطبق على المرحلة الابتدائية وفي إطار الأهداف العامة للنشاط العملي.
- زمن تقييم النشاط العملي للصف الخامس الابتدائي ساعة واحدة طبقاً للقرار الوزاري المشار إليه .
- تقييم الاداء العملي من ٥٠ درجة لإحدى المحاور الآتية :-

 - ١ - تعبير فني
 - ٢ - تصميم فني
 - ٣ - أشغال فنية

رابعاً : ضوابط الورقة الامتحانية للنشاط العملي للصف الخامس الابتدائي:

- ١ - ضرورة كتابة اسم الورقة الامتحانية - المديريّة - الإداريّة التعليميّة - المدرسة .
- ٢ - تشمل الورقة الامتحانية على سؤالين اختياريين تطبيقيين يقوم الطالب باختيار أحدهما للإجابة عنه.
- ٣ - زمن تقييم الاداء العملي (ساعة واحدة) طبقاً للقرار الوزاري (٣٦٠).
- ٤ - تشمل الورقة الامتحانية النواحي التي تقيس قدرات الطالب عن الفهم والتطبيق.
- ٥ - ورقة الإجابة منفصلة عن ورقة الأسئلة .
- ٦ - يكون النشاط العملي سبق للطالب التدريب عليه
- ٧ - مراعاه الفروق الفردية بين المتعلمين في المرحلة الابتدائية
- ٨ - يقيس الامتحان مستوى الطالب العادي سواء كان (تذكرة - فهم - تطبيق - حل مشكلات)

| المجموع | حل المشكلات | التطبيق | الفهم | التذكرة |
|---------|-------------|---------|-------|---------|
| % ١٠٠ | % ٣٠ | % ٤٠ | % ٢٠ | % ١٠ |

خامساً : جدول محاور منهج النشاط العملي للتربية الفنية للصف الخامس الابتدائي لعام ٢٠١٩ / ٢٠١٨ م

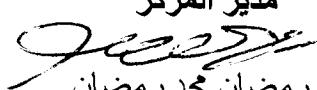
| نواتج التعلم | المعيار | الموضوع | المحور الفني | المحتوى |
|--|-------------------------------------|--|-------------------------|--|
| - تنشيط الحواس البصرية من خلال العناصر المختلفة . | مجالات العلم | - العاب السيرك - المهرج و المشاهين | تعبير فني تعبير فني | <u>الوحدة الخامسة</u> الدرس الأول الدرس الثاني |
| - إنتاج أعمال فنية بطرق مختلفة . - عمل تصميمات بسيطة . | الشراكة المجتمعية والاتصالية | - طباعة العقد والربط - طباعة البصمة والخاتمة - تصميم بسيط مستوحى من العناصر الطبيعية والأشكال الهندسية | فن الطباعة تصميم فني | <u>الوحدة السادسة</u> الدرس الأول الدرس الثاني الدرس الثالث |
| - ابتكار اعمال فنية مميزة. - اخراج اعماله الفنية لتصلح للعرض بمعرض المدرسة. | توظيف التكنولوجيا في التربية الفنية | - النول البسيط - نسيج بسيط - درس تقييم آخر العام | فن النسيج أشغال فنية | <u>الوحدة السابعة</u> الدرس الأول الدرس الثاني الدرس الثالث |

سادساً: جدول مواصفات الورقة الامتحانية للنشاط العملي للتربية الفنية للصف الخامس الابتدائي لعام

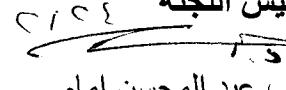
٢٠١٩ / ٢٠١٨ م:

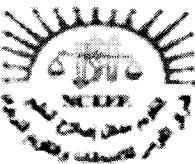
| الملاحظات | توزيع الدرجات | نوعية السؤال | رقم السؤال |
|--|---|------------------------|--------------------------|
| يراعى فيها تنوع فى الاشكال والتوزيع الجيد بين العناصر (الخط - اللون - المساحة) والتأكيد على التوازن بين شكل الكتابة والفراغات | يشتمل على اختيار العناصر - حركي ١٠ درجات - لوني ١٠ درجات - ملمسى ١٠ درجات - التكوين العام ٢٠ درجة اجمالي درجة الاداء ٥٠ درجة | تعبير فنى أو تصميم فنى | السؤال الاول اختياري |
| يراعى فيها اعادة صياغة الخامات المستخدمة من مظهرها المتواضع إلى قيم جمالية تشكيلية وفنية . | - يعتمد على الشكل الخارجي - اختيار العناصر ٢٠ درجة - التكوين المترابط ١٥ درجة - الاخراج والتشطيب ١٥ درجة - اجمالي درجة الاداء ٥٠ درجة | أشغال فنية | السؤال الثاني اختياري |

ملحوظة : تشتمل الورقة الامتحانية على سؤالين اختياريين تطبيقين يقوم الطالب باختيار سؤال واحد فقط للإجابة فقط عنه.

مدير المركز

أ. د/ رمضان محمد رمضان

رئيس القسم
د/ هبة الله عدلي
أ. د/ هبة الله عدلي

رئيس اللجنة

د/ رباب عبد المحسن امام

**مواصفة الورقة الامتحانية لمادة التربية الفنية
للنظام العملي الصف السادس الابتدائي
(الفصل الدراسي الثاني)
لعام ٢٠١٩ / ٢٠١٨**

أولاً: الأهداف العامة للنظام العملي للصف السادس الابتدائي:

١. فهم الصلات المشتركة في مدارس الفن الحديث وابداء الرأي في بعض العناصر التشكيلية بالتراث المحلي و العالمي.
٢. اكتساب المهارات والخبرات و التقنيات الفنية عن كيفية التحكم في استخدام الخامات البيئية و المصنعة المستهلكة .
٣. استخدام مهارات والخبرات الفنية المختلفة في التربية الفنية كعلم نافع يرتبط بباقي المواد الدراسية ويمكن استخدامه في باقي المواد الدراسية .
٤. تحليل العلاقات بين الاشكال والاحجام بشكل يجعله يميز بين العناصر والتشكيلات الجمالية في شتى المجالات.
٥. استخدام المداخل المختلفة في تناول الموضوعات البيئية و القومية و السياحية و السكانية .

ثانياً: الأهداف التقويمية للنظام العملي للصف السادس الابتدائي:

يشتمل على الأهداف المعرفية:

١- مستوى التذكر :

- تكرار المتعلم نفس المعلومة.
- التعرف بالمحتوى للنظام العملي من خلال العناصر والأسس الفنية.
- مساعدته على الاستقلالية وانجاز اعماله .
- مساعدته على فهم التعبيرات الاصطلاحية والمصطلحات المختلفة .
- التعرف على المعلومات السابق تعلمها.

٢- مستوى الفهم :

- قدرة المتعلم على التفسير والفهم .
- قدرة المتعلم على استنتاج معلومة أخرى .
- قدره المتعلم على التمييز بين عمليتين متقاربتين و المقارنة بينهما .

٣- مستوى التطبيق:

- استخدام المخزون العقلي والحسي والمعرفي والمهارات البصرية .
- قدرة المتعلم على تطبيق الأساليب والطرق الفنية بما تتناسب مع مرحلته العمرية.
- قدره المتعلم على استخدام المعلومة في موقف جديد .

٤- مستوى حل المشكلات :

- قدرة المتعلم على الملاحظة الواقعية والتجريب بحيث يتم الانتقال من الجزء الى الكل والعكس .
- قدرة المتعلم على استخدام المعارف السابقة.



ثالثاً : المقررات الدراسية ونظام الامتحان :

- يدرس المتعلم منهج التربية الفنية للصف السادس الابتدائي للفصل الدراسي الثاني للعام ٢٠١٩ / ٢٠١٨ م.
 - يعقد امتحان نشاط عملى في نهاية الفصل الدراسي يخصص له ٥٠ درجة طبقاً للقرار الوزارى (٣٦٠) بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢٠ بشأن تعديل بعض مواد القرار الوزارى (٣١٣) لسنة ٢٠١١ الخاص بإعادة تنظيم التقويم التربوي الشامل المطبق على المرحلة الابتدائية وفي إطار الأهداف العامة للنشاط العملى.
 - زمن تقييم النشاط العملي للصف السادس الابتدائي ساعة واحدة طبقاً للقرار الوزارى المشار إليه .
 - تقييم الاداء العملي من ٥٠ درجة لإحدى المحاور الآتية :-
- ١ - تعبير فني
 - ٢ - تصميم فنى
 - ٣ - أشغال فنية

رابعاً : ضوابط الورقة الامتحانية للنشاط العملي للصف السادس الابتدائى:

- ١ - ضرورة كتابة أسم الورقة الامتحانية - المديرية - الإدارة التعليمية - المدرسة .
- ٢ - تشمل الورقة الامتحانية علي سؤالين اختياريين تطبيقيين يقوم الطالب باختيار أحدهما للإجابة عنه.
- ٣ - زمن تقييم الاداء العملي (ساعة واحدة) طبقاً للقرار الوزارى (٣٦٠).
- ٤ - تشمل الورقة الامتحانية النواحي التي تقيس قدرات الطالب عن الفهم والتطبيق.
- ٥ - ورقة الإجابة منفصلة عن ورقة الأسئلة .
- ٦ - يكون النشاط العملي سبق للطالب التدريب عليه
- ٧ - مراعاه الفروق الفردية بين المتعلمين في المرحلة الابتدائية
- ٨ - يقيس الامتحان مستوى الطالب العادى سواء كان (تذكر - فهم - تطبيق - حل مشكلات)

| المذكرة | الفهم | التطبيق | حل المشكلات | المجموع |
|---------|-------|---------|-------------|---------|
| %١٠ | %٤٠ | %٣٠ | %١٠٠ | |

خامساً : جدول محاور منهج النشاط العملي للتربية الفنية للصف السادس الابتدائى لعام ٢٠١٩ / ٢٠١٨ م

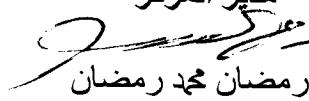
| المحتوى | المحور الفنى | الموضوع | المعيار | نواتج التعلم |
|---|--------------|--|---|--|
| الوحدة الخامسة الدرس الاول الدرس الثاني | أشغال فنية | - الهدايا التي تقدم في المناسبات والاعياد في فن الابليك. - الهدية ابليك. | مجالات العلم | - توظيف مفردات العلم المختلفة في تنفيذ الهدايا . - انتاج تصميمات فنية جيدة. |
| | تصميم فنى | | | |
| الوحدة السادسة الدرس الاول الدرس الثاني الدرس الثالث | أشغال فنية | - قلادة. - تطبيقات (استخدام الخامات البيئية) - تغليف الهداية. | الشراكة المجتمعية والاتصالية | - انتاج اعمال فنية من البيئة المحلية. - التعرف على طرق التغليف بالهداية. |
| | | | | |
| | | | | |
| الوحدة السابعة الدرس الاول الدرس الثاني | تصميم فنى | - تصميم كارت دعوة. - درس تقييم آخر العام . | توظيف التكنولوجيا في التربية الفنية | - توظيف تكنولوجيا في عمل كرت دعوة. - اخراج اعماله الفنية لتصلح للعرض بمعرض المدرسة. |
| | أشغال فنية | | | |

سادساً: جدول مواصفات الورقة الامتحانية للنشاط العملي للتربية الفنية للصف السادس الابتدائي لعام

٢٠١٩ / ٢٠١٨ م:

| رقم السؤال | نوعية السؤال | توزيع الدرجات | الملاحظات |
|--------------------------|------------------------|---|---|
| السؤال الاول اختياري | تعبير فني أو تصميم فني | يشتمل على اختبار العناصر - حركي ١٠ درجات - لوني ١٠ درجات - ملمسى ١٠ درجات - التكوين العام ٢٠ درجة اجمالي درجة الاداء ٥٠ درجة | يراعى فيها تنوع في الاشكال والتوزيع الجيد بين العناصر (الخط- اللون- المساحة) والتأكيد على التوازن بين شكل الكتابة والفراغات |
| السؤال الثاني اختياري | اشغال فنية | - يعتمد على الشكل الخارجي - اختيار العناصر ٢٠ درجة - التكوين المترابط ١٥ درجة - الارخاج والتشطيب ١٥ درجة اجمالي درجة الاداء ٥٠ درجه | يراعى فيها اعادة صياغة الخامات المستخدمة من مظهرها المتواضع إلى قيم جمالية تشكيلية وفنية . |

ملحوظة : تشتمل الورقة الامتحانية على سؤالين اختياريين تطبيقين يقوم الطالب باختيار سؤال واحد فقط للإجابة فقط عنه.

مدیر المركز

أ. د/ رمضان محمد رمضان

رئيس القسم
د/ هبة الله عدلي
أ. د/ هبة الله عدلي

رئيس اللجنة
٣١٩٤
د/ رباب عبد المحسن امام